ৰিম্ ঝিম্ ৰিম্ ঝিম্ বৰষুণে

কথা ঃ মোৰ আইৰ চকুপানী আৰু দেউতাৰ কপালৰ ঘাম
কোন দেশৰ মাটিত সৰি পৰে?

গীত-

ৰিম্ ঝিম্ ৰিম্ ঝিম্ বৰষুণে
নেপুৰ বজায় ক'ত?
গিৰ্ গিৰ্ ডাৱৰেনো
মাদল বজায় ক'ত? এই মোৰ অসম দেশত, অসম দেশত।

মাইহাং বাটিত সোৱাদ পানী
যাচে কোনে ক'ত?
কাৰ পদূলিত কেতেকীনো
মলেমলায় ক'ত?
এই অসম দেশত, অসম দেশত।।

এধানি এধানি নৈ সাগৰ হয় ক'ত?
সেই সাগৰকো ভয় নকৰেনো কোনে ক'ত?
এই অসম দেশত, অসম দেশত।

আইৰে চকুৰে মুকুতানো সৰে ক'ত?
সেই মুকুতাৰে মণি পিন্ধি সাহ পাওঁ ক'ত?
মোৰ দেউতাৰে কপালৰে ঘাম সৰে ক'ত?
সেই ঘাম দেখি মৰোঁ যেনে লাগে বাৰু ক'ত?
অ' মোৰ অসম দেশত।

(১৯৮০ চনত সংযোগ হ'ল তলৰ গীতৰ শাৰীকেইটা)

ৰিম্ ঝিম্ ৰিম্ ঝিম্ বৰষুণে

তাল ঃ কাহাৰ্বা **কথা/সুৰ/কণ্ঠ ঃ ড° ভূপেন হাজৰিকা**
স্বৰলিপি ঃ নন্দ বেনাৰ্জী

স্থায়ী

		সা	
সা সা সাৰে ৰেমা	মা মাগা ৰেগা ৰে	সা ৰেসা সানি পা	নিসা - পা -
ৰিম্ ঝিম্ ৰিম্ ঝিম	ব ৰS ষুS ণে	S নেপু ৰব জায়	ক'ত S ক'ত S
x	o		

	পা		
সা সা সাৰে ৰেমা	মা মাগা ৰেগা ৰে	সা ৰেসা সানি পা	নিসানিসা - - পা
গিৰ্ গিৰ্ গিৰ গিৰ্	ডা ৱS ৰেS নো	S মাদ লব জায়	ক'S Sত SS এ

	ৰে ৰে ৰে	ৰে	
পা ধাপা মাৰে মা	মা মা মা মা	মা পামা মাৰে ৰেসা	ৰে ৰে - ৰেমা
ই অস মS দে	শ S S S	ত অস SS মদে	শ ত S এহে

$

	পা গা	সা	
সা সা সাৰে ৰেমা	মা মাগা ৰেগা ৰে	সা ৰেসা সানি পা	নিসানিসা - - -
মাই হাং বাS টিত	সো ৱাদ পাS নী	S যাচে Sকো নে	ক'SSত SSS

পা		সা	
সা সাসা সাৰে ৰেমা	মা মাগা ৰেগা ৰে	সা ৰেসা সানি পা	নিসানিসা - - পা
কা ৰপ দূS লিৰ	কেতেS কীS নো	S মলে Sম লায়	ক'SSত SS এ

	ৰে ৰে ৰে	ৰে	সা
পা ধাপা মাৰে মা	মা মা মা মা	মা পামা মাৰে ৰেসা	ৰে - - ৰেপা
ই অস মS দে	শ S S S	ত অস SS মদে	শ S S Sত

সা সা সাৰে ৰেমা	মা মাগা ৰেগা ৰে (সা)	সা ৰেসা সানি পা	নিসা - পা -
এ ধা নিস এস	ধা নিস নস ই	স সাগ ৰহ য়	ক'ত স ক'ত স

সা সা সাৰে ৰেমা	মা মাগা ৰেগা ৰে (সা)	সা ৰেসা সানি পা	নিসানিসা - - পা
সা গ ৰস কোস	ভ সয় নস ক	স ৰেনো সকো নে	ক'sstত s s এ

পা পাধা পামাৰে মা	মা মা মা মা (ৰে ৰে ৰে ৰে)	মা পামা মাৰে সা	ৰেমা ৰে - ৰে
ই অস ssম দে	শ s s s	ত অস ss মদে	শস s s ত

অন্তৰা (১)

সাঁ সাঁ নি ধাপা (পা)	পাধা ধানিধা- পামা মাৰে	মা মাপা পা পা	পা - -পাধা
আ ই ৰে চস	কুস ৰেsss মুস কুস	তা নোস স ৰে	ক'ত s s এই
x	o		

ধাসাঁ সাঁনি নিধা ধাপা	পাধা ধানিধা- পামা মাৰে	মা পাপা পা পা	পা - -পাধা
মুস কুস তাস ৰেস	মস ণিsss পিস ন্ধিস	সা sহ পা ওঁ	ক'ত s s মোৰ

ধাসাঁ সাঁনি নিধা ধাপা	পাধা ধানিধা- পামা মাৰে	ৰে মাপা পাপাপা	পা - -পাধা
দেস sউ তাস ৰেস	কস পাsss লস ৰেস	স ঘাস মস ৰে	ক'ত s s সেই

ধাসাঁ সাঁৰেসাঁ- নিধা ধাপা	পাধা ধানিধা- পামা মাৰে	মা মাপা পা পা	পা - - -
ঘাস ssমস দেস খিস	মস ৰোsss যেস নেস	লা গেস মো ৰ	ক'তs s s

পাধাপা মাপামা গামাগা ৰেগাৰে	সাৰেসা নিসানিপা নিসানি	পা নিসা সা সা	ৰেসানিসা ৰে -
অss sss sss sss	sss sss মো sss	ৰ অস ম দে	শsss ত s

অন্তৰা (২)

ধাধা ধাসাঁ সাঁনি নিধা ধাপা	পাধা ধানিধা- পামা মাৰে	মা মাপা -পা পা	পা - - -
মোৰ কস লিস জাস ৰেস	সুস ssৰস ৰোস sৰ	বু জেস sকোনে	ক'তsss
x o			

ধাসাঁ -সাঁ নিধা ধাপা	পাধা ধানিধা-পাসা মাৰে	মা মাপা পা পা	পাসাঁ - - -
নস sপু ৰুস যেস	দেস শsৰস হস কেস	তে sজ দি য়ে	ক'তs s s

ধাসাঁ সাঁনি নিধা ধাপা	পাধা ধানিধা- পামা মাৰে	মা মাপা পা পা	পা - - -
আস নেস কস ৰাস	উস পsss লুস ঞাস	ও ফস ৰায়নো	ক'ত s s s

পাঁধাপা মাঁপামা গাঁমাগা ৰেগাৰে	সাঁৰেসা নিঁসানি পা নিঁসানি	পা নিসা সা সা	ৰ অস ম দে
এss sss sss sss	sss ইss মো sss		

ৰেসানিসা ৰে - ৰেগা	‖
শsss ত s অহ	$